

THE PEOPLE'S FESTIVAL
C'EST VOTRE FESTIVAL
14-22 SEP 2019

Pour diffusion immédiate

Le 18 juillet 2019

**Cinéfest Sudbury annonce quelques films des programmes
#GenXY, En plein visage et Cinema 9 Prime Time**

festival presenter
présentateur du festival



major sponsor
commanditaire principal



government partners
partenaires gouvernementaux



cinifest.com
705 688 1234
40 Larch Street, Unit 103
CinefestSudbury
@CinefestSudbury

Sudbury – Cinéfest Sudbury, le Festival international du film, est très heureux d'annoncer certains films qui seront présentés dans le cadre des programmes #GenXY, En plein visage et Cinema 9 Prime Time de la 31^e édition du festival.

Riot Girls (Jovanka Vuckovic, Canada, 2019, levelFILM] – #GenXY

En vedette: Paloma Kwiatkowski, Madison Iseman, Munro Chambers, Ajay Friese

Scratch et sa petite amie Nat luttent pour leur survie avec leur gang dans un monde post-apocalyptique présentant une version alternative du milieu des années 1990, où la population adulte a été décimée par une épidémie mortelle. Lorsque le frère de Nat, Jack, est capturé par un gang rival mené par le déviant Jeremy, Nat, Scratch et l'adorable nouveau membre de leur communauté, Sony, entreprennent de le sauver. Les trois jeunes punks doivent désormais traverser le territoire ennemi et affronter une escouade armée jusqu'aux dents de sportifs fascistes et haineux. Ce premier long métrage de Jovanka Vuckovic défie intentionnellement les attentes. *Riot Girls* est avant tout un hommage percutant et divertissant à la féminité, faisant un doigt d'honneur au classicisme et à la culture conformiste. Débordant d'hymnes punk rock et d'éléments rappelant les bandes dessinées, ce film est une lettre d'amour aux adolescents marginaux de partout.

The Cat and the Moon (Alex Wolff, États-Unis, 2019, FilmRise] – En plein visage

En vedette: Alex Wolff, Mike Epps, Skyler Gisondo, Stefania LaVie Owen

The Cat and the Moon suit les traces de Nick, un adolescent qui se rend à New York pour y vivre temporairement avec un musicien de jazz, un ami de son défunt père Cal, pendant que sa mère est soignée dans un centre de réadaptation. Durant son séjour, Nick se lie d'amitié avec des enfants qui lui montrent ce que la ville a à offrir. *The Cat and the Moon* est le premier film réalisé par Alex Wolff. Il en est également l'auteur et y tient le rôle principal.

The Secret Marathon (Scott Townsend et Kate McKenzie, Canada, 2019, Townend Films] – Cinema 9 Prime Time

Quand la première Afghane s'est battue pour sa liberté et a participé au Marathon de l'Afghanistan, elle a lancé un mouvement pour l'égalité qui s'est répandu à travers le monde. L'histoire de Zainab a inspiré le légendaire marathonien Martin Parnell, qui a tenté d'imaginer à quoi ressemblerait sa vie si le fait d'être une femme l'empêchait de courir à l'extérieur. Il s'est engagé à participer à ce marathon l'année suivante pour appuyer Zainab. Il s'est aussi associé à la cinéaste (et marathonienne recrue) Kate McKenzie pour relater cette histoire. Pour éviter que l'événement ne soit la cible d'une attaque terroriste, ils ont dû s'entraîner et voyager en secret. En Afghanistan, ils ont découvert une beauté des plus inattendues, ont fait face à des difficultés incroyables et, surtout, ont rencontré des gens merveilleux qui luttent pour le changement. Ce film relate l'histoire de braves Afghanes qui risquent tout pour le simple droit de courir.

Tous les films des programmes #GenXY, En plein visage et Cinema 9 Prime Time sont présentés au cinéma SilverCity Sudbury, situé au 355, chemin Barrydowne.