

# Cinéfest SUDBURY

INTERNATIONAL FILM FESTIVAL  
FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM

THE PEOPLE'S FESTIVAL  
C'EST VOTRE FESTIVAL  
14-22 SEP 2019

media release | communiqué

**POUR DIFFUSION IMMÉDIATE: Le 21 août 2019**

## CINÉFEST SUDBURY ANNONCE LES FILMS DES PROGRAMMES DOCUMENTAIRES CANADIENS ET INDIE-CAN

**Sudbury** – Cinéfest Sudbury, le Festival international du film, est très fier d'annoncer les films qui seront à l'affiche dans le cadre des programmes Documentaires canadiens et Indie-Can de la 31<sup>e</sup> édition du festival. Le programme Documentaires canadiens propose une superbe gamme de documentaires provenant de diverses régions du pays.

### CANA-DOC

***Coppers*** [Alan Zweig, Canada, 2019, Primitive Entertainment]

Il n'y a probablement pas de gens si omniprésents et si indispensables dans nos vies que nous connaissons si peu. *Coppers* jette un regard honnête, percutant et troublant sur la vie des policiers, qui nous confient leurs joies, leurs défis et leurs histoires personnelles. Le film cherche à nous faire comprendre leur vie affective et comment ils font face aux choses difficiles de leur métier, de leur quotidien. Les séries télévisées et le cinéma nous aident parfois à comprendre un peu, mais nous avons rarement une idée concrète de ce qu'est, réellement, être policier. Ils nous protègent et nous servent, mais pourtant, ils peuvent se sentir loin de nous. Et vice versa. *Coppers* permettra peut-être de combler ce fossé...

***La langue est donc une histoire d'amour (Language is a Love Story)*** [Andrés Livov, Canada, 2018, Maison 4:3]

La classe de madame Loiseau, une classe pas comme les autres, transmet le français à des arrivants adultes, certains illettrés. Avides d'étudier, d'apprendre, de trouver du travail et d'élever leur famille paisiblement, leurs histoires de douleur et d'espoir convergent dans la classe de cette enseignante-orchestre qui incarne humanité, altruisme et dévouement.

### INDIE-CAN

***Dérive*** [David Uloth, Canada, 2018, Axia Films]

En vedette: Mélissa Désormeaux-Poulin, Maèva Tremblay, Éléonore Loiseau, Emmanuel Schwartz

Un an après le décès tragique de son père, Marine refuse férocement d'y croire. À son entrée au secondaire, la maladresse de la fillette complique les relations avec ses camarades. Elle se réfugie dans son monde imaginaire et parle aux fantômes. Sa sœur aînée, Océane, délaisse sa famille pour vivre sa première histoire d'amour avec un homme trop vieux pour elle. Sans emploi et submergée par les soucis financiers légués par son mari, leur mère Catherine semble déconnectée de la réalité de ses filles. *Dérive*, le premier long métrage de David Uloth, est un drame familial poétique et émouvant qui dépeint avec empathie la traversée de la fragilité à la résilience de ces trois femmes déterminées à surmonter l'épreuve.

festival presenter  
présentateur du festival



major sponsor  
commanditaire principal



government partners  
partenaires gouvernementaux



cinefest.com  
 705 688 1234  
 40 Larch Street, Unit 103  
 CinefestSudbury  
 @CinefestSudbury

***Nose to Tail*** [Jesse Zigelstein, Canada, Motion Offense Productions, 2018]

En vedette: Aaron Abrams, Lara Jean Chorostecki, Salvatore Antonio, Carolina Bartczak, Lauren Collins

Daniel est à la tête d'un restaurant trois étoiles. C'est un chef talentueux mais désagréable aux prises avec ses démons intérieurs et les pressions incessantes du métier. Au cours d'une journée et d'une soirée des plus frénétiques, il est confronté à une vague d'épreuves personnelles et de tribulations professionnelles. Il tente désespérément de conjurer le sort afin de sauver le restaurant qui est au cœur même de son identité.

***White Lie*** [Yonah Lewis et Calvin Thomas, Canada, levelFILM, 2019]

En vedette: Kacey Rohl, Amber Anderson, Martin Donovan, Thomas Olajide

Ce thriller psychologique suit la trace de Katie, une étudiante en danse, qui fait croire à tout le monde qu'elle lutte contre un cancer. Lorsque son admissibilité à une bourse universitaire est soudainement compromise parce qu'on lui demande de fournir un dossier médical dans la semaine qui suit, elle décide d'en créer un de toute pièce. Pour ce faire, elle demande de l'argent à son père. Or, ce dernier ne tarde pas à voir clair dans le petit jeu de sa fille et refuse de l'aider. Il l'implore de faire preuve de franchise avant qu'il ne dénonce son crime.

Tous les films des programmes Documentaires canadiens et Indie-Can sont présentés au cinéma SilverCity Sudbury, situé au 355, chemin Barrydowne.

La 31<sup>e</sup> édition de Cinéfest Sudbury, le Festival international du film, se déroule du 14 au 22 septembre 2019.

*Vous voulez plus d'information à propos des films et du festival? Visitez le [www.cinefest.com](http://www.cinefest.com), où vous pourrez acheter des billets, consulter les synopsis des films et lire nos annonces concernant toutes les activités et les nouveautés du festival. Vous pouvez également nous appeler au 705-688-1234, nous visiter au 40, rue Larch, unité 103 ou nous suivre sur Facebook et Twitter.*

festival presenter  
présentateur du festival



major sponsor  
commanditaire principal



government partners  
partenaires gouvernementaux

